

Wahl für den Wahlunterricht Kl. 9

Rückgabe bis Fr., 02.04.2021 im Sekretariat, notfalls in den Osterferien in den Schulbriefkasten

Eine Vorstellung der Wahlfächer durch Lehrkräfte wird in Präsenz in diesem Jahr leider nicht möglich sein. Wer sich über ein Angebot **genauer informieren** möchte, kann sich über Teams sehr gerne an die folgenden Personen wenden:

Spanisch 3. FS	Fr. Sieling	Europa	Fr. Novakova
Italienisch 3. FS	Fr. Fösken	DSP	Fr. Vondung
Chemie	Hr. Schneidermeier	Mediengestaltung	Hr. Brückler
Physik	Hr. Rühl	Popmusik-Design	Hr. Erdel
Informatik	Hr. Braumann		

Die Wahl ist **verbindlich für beide Halbjahre der 9. Klasse.**

Der Unterricht findet **für alle Schüler*innen jeweils 2 Stunden pro Woche** statt.

In der anschließenden Einführungsphase (10. Klasse) müssen alle Schüler*innen 3 Wochenstunden Unterricht in „Profilkursen“ wählen. Die Profilkurse decken wie die Wahlunterrichte ein breites Interessenspektrum ab und werden mit den allgemeinen Wahlen zur Oberstufe im Laufe der 9. Klasse gewählt.

Einige Wahlunterrichte sind jedoch so konzipiert, dass sie unbedingt in die Einführungsphase weitergeführt werden sollen (s. unten, Markierung „+E-Phase“). Eine Umwahl ist für diese Kurse nach der 9. Klasse dann nicht möglich.

Name, Vorname der Schüler*in: _____

Klasse: _____

Bitte Erstwahl mit 1 und Zweitwahl mit 2 und Drittwahl mit 3 markieren

Bereich	Wahlunterricht	Wahl 1, 2 und 3 eintragen
3. Fremdsprache	Spanisch + E-Phase	
	Italienisch + E-Phase	
MINT „Mathematik-Informatik-Naturwissenschaft-Technik“	Je ein Halbjahr mit Schwerpunkt Chemie bzw. Informatik	
	Je ein Halbjahr mit Schwerpunkt Physik bzw. Informatik	
Gesellschaftswissenschaften	„Europa“ Fächerübergreifend, Schwerpunkte Geschichte, Politik und Wirtschaft Die Teilnehmer*innen sollen im Laufe des Jahres die Funktion von "Botschafter*innen des Europäischen Parlaments" übernehmen.	
Ästhetische Bildung	Darstellendes Spiel Theater spielen mal anders! Aus eigenen Ideen, Requisiten, kurzen Texten, Liedern oder ... entwickeln wir kleine Szenen, die sich vielleicht auch zu einem großen Ganzen zusammenfügen lassen. Am Ende soll eine Aufführung vor kleinem Publikum stattfinden.	
	„Mediengestaltung“ + E-Phase Digitale Bildbearbeitung, Videoschnitt, Animation	
Musikalische Bildung	„Popmusik-Design“ Im Zentrum stehen hierbei das Komponieren, Arrangieren, Aufnehmen und Produzieren moderner Musik. Dabei fokussiert sich der Unterricht auf die Ausarbeitung und Umsetzung der kreativen musikalischen Ideen der Schüler*innen.	

Bensheim, den _____

Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Unterschrift der Schüler*in